



# Guide de procédure

## PASSEPORT « JOUEUR OU JOUEUSE DE DEVANT »

ÉVALUATION DES APTITUDES POUR LES CATÉGORIES :

- MOINS DE 14 ANS GARÇONS ;
- MOINS DE 15 ANS FILLES.

LE PORT DU PROTÈGE-DENTS EST INDISPENSABLE LORS DU TRAVAIL

Saison 2024 – 2025 (màj 03072024)

Fiches de calcul Excel différenciées : M14G / M15F

Direction Technique Nationale / Commission Médicale /  
Direction Nationale des Officiels de Match



# Objectif

La procédure qui vous est proposée à travers ce guide  
est destinée

**à tout éducateur de Rugby, bénévole ou professionnel, soucieux d'améliorer ou d'évaluer  
de manière objective, précise et simple  
les aptitudes « Joueur de devant »**

du jeune joueur et joueuse de Rugby des catégories  
« Moins de 14 ans Garçons – moins de 15 ans Filles.

Cette procédure est le fruit d'un travail en commun d'un groupe de personnes:

**DTN, DNA, commission médicale, pôle Recherche & Développement, l'Académie Nationale des 1<sup>ères</sup> Lignes de la Fédération Française de Rugby et Pôle départemental de médecine du Sport de l'Essonne**

**Les photos (I. Picarel) ont été réalisées avec les jeunes du stage été ACTR à Marcoussis.**

# Objectif de formation

Cette procédure est une évaluation  
mais le contenu de ces ateliers doit d'abord être

**un CONTENU de FORMATION**

pour les différentes catégories  
école de rugby – jeunes et seniors

**Garçons et Filles**

(Afin de ne pas alourdir le document, sur la description des ateliers  
le mot « joueur » représente joueurs et joueuses)

# QUI EST HABILITÉ À ÉVALUER ?

## L'ÉVALUATEUR.TRICE HABILITÉ.E DOIT ÊTRE :

- Licencié.e FFR,
- Titulaire d'un diplôme d'Etat (BEES – DEJEPS ou DESJEPS Rugby)  
ou  
Titulaire du Certificat de Qualification Professionnelle « Moniteur de rugby à XV »  
ou du Certificat de Qualification Professionnelle « Technicien de rugby à XV »  
Ou  
Titulaire du BPJEPS «activités sports collectifs mention rugby»;  
ou BPJEPS « Educateur sportif mention rugby»;
- Membre de l'Equipe Technique régionale ou départementale,
- Membre de l'Académie régionale des 1ères Lignes.
- Il.elle doit être convoqué.e par la Ligue régionale ou par le Comité départemental

# VALIDITE DU PASSEPORT

## « joueur de DEVANT »

Le passeport technique  
« Joueur ou Joueuse de Devant »  
est validé pour la saison en cours.

(Réf: Comité Directeur de la FFR lors de la réunion du 25 août 2011)

---

Les barèmes des tests sont différenciés pour les M14G – M15F.

Chaque catégorie à sa feuille de calcul Excel qui permet, après avoir entré les scores des tests, de faire les calculs automatiquement.

# Présentation générale

## L'ÉVALUATION QUALIFIANTE

- Evaluation biométrique
- Evaluation fonctionnelle
- Evaluation Technique

## L'ÉVALUATION FORMATIVE

- Test de mêlée collective à 8 contre 8
- Chute à 1 contre 1

# Évaluation qualifiante

La procédure proposée est composée de **3 parties**:

**Données biométriques :** (passage sous la responsabilité du club)

- *Poids et Taille*

**Évaluation fonctionnelle:** (passage sous la responsabilité du club)

- *Test « Squat Complet »*
- *Test « Saut en longueur »*
- *Test « Gainage tronc en position de pompes »*
- *Test « Pont extension cervicale »*
- *Circuit posture pré mêlée « Flexion »*

**Évaluation technique:** (passage sous la responsabilité du Comité Départemental de rugby ou de la Ligue régionale)

- *Test de connaissance des « 3 commandements d'entrée en mêlée » M14 et M15 Fém »*
- *Tests de posture et de poussée seul, avec partenaires, en avançant, en reculant, en position de 3ème ligne aile (à droite et à gauche)*

# Mise en œuvre de l'évaluation du passeport « *Joueur de Devant* » pour les catégories M14G – M15F

**Étape 1:** L'évaluation biométrique et l'évaluation fonctionnelle sont organisées par l'éducateur et le référent Académie des 1<sup>ères</sup> Lignes du club **sous la responsabilité du président de club.**

**Étape 2:** Le retour, au Comité Départemental, du fichier de joueurs ayant passé l'évaluation biométrique et l'évaluation fonctionnelle permettra de convoquer ces joueurs pour l'évaluation technique et formative sous la responsabilité d'un évaluateur habilité. Le référent « Académie des 1<sup>ères</sup> Lignes » du club peut participer à l'encadrement de l'évaluation. La présence de l'arbitre du club est souhaitée.

***En cas de litige sur certains résultats de l'évaluation fonctionnelle, le Conseiller Technique missionné devra refaire les tests fonctionnels.***

**Étape 3:** Le Conseiller Technique transmettra la liste des joueurs ayant validé leur passeport de « joueur de devant » au Comité Départemental.

**Étape 4:** La délivrance du passeport est **sous la responsabilité du Président du Comité Départemental ou de la Ligue régionale.**

# Évaluation BIOMETRIQUE

---

**ELLE EST À RÉALISER EN CLUB SOUS LA RESPONSABILITÉ  
DE L'ENTRAÎNEUR ET DU PRÉSIDENT DE CLUB, AVEC L'ASSISTANCE DU RÉFÉRENT DE CLUB  
« ACADÉMIE DES 1ÈRES LIGNES ».**

# Évaluation biométrique

## Matériel nécessaire:

- 1 balance
- 1 toise ou 1 mètre fixé sur un mur

## Instructions:

- Le joueur est pesé et mesuré sans chaussure et en tenue de sport (short + maillot) ;
- Calcul de l'Indice de Masse Corporelle (IMC) du joueur.

---

**Indice de Masse Corporelle = Poids (en kg) / Taille<sup>2</sup> (en m)**  
(voir fichier excel en annexe pour le calcul automatique de l'IMC)

# Évaluation fonctionnelle

Elle est à réaliser en club sous la responsabilité  
de l'éducateur et du président de club,  
avec l'assistance du référent de club  
« Académie des 1<sup>ères</sup>Lignes ».

Le fichier est à transmettre au Conseiller Technique pour la prise de rendez-vous pour la suite de  
l'évaluation.

---

# Évaluation fonctionnelle

Test « squat complet »

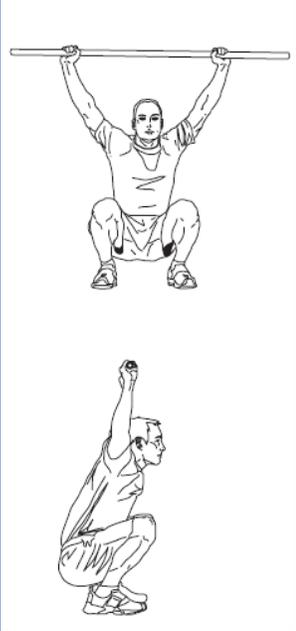
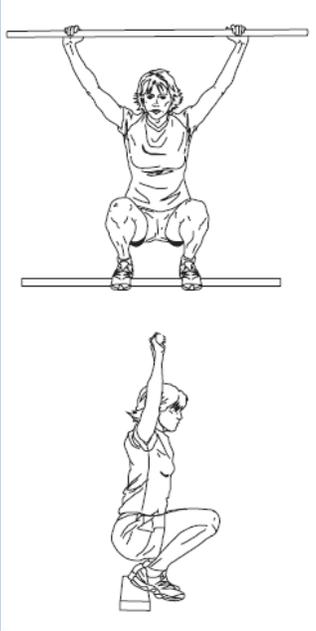
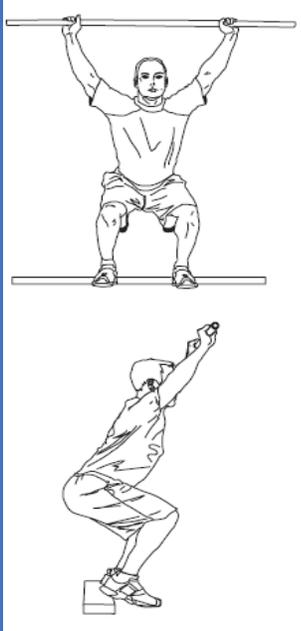
## Description du test:

- Le joueur sans chaussure se tient droit, bras tendus au-dessus de la tête en tenant un bâton (ex: drapeau de balisage de la touche) dans les mains, dos à un plan vertical, les  **pieds parallèles**  (largeur des pieds = largeur des hanches) et talons au sol.
- Le joueur, regard à l'horizontal, descend et remonte deux fois successivement  **en flexion maximale « squat complet »**  – c'est-à-dire :
  1.  **de manière contrôlée et équilibrée, les fesses le plus proche du sol,**
  2.  **bras verticaux et tendus,**
  3.  **buste vertical,**
  4.  **flexion genoux = Angle cuisse – jambe < 90°,**
  5.  **flexion chevilles = Angle jambe – pied < 90°.**
  6.  **sans décoller les talons et sans déplacer les pieds.**
- Le joueur a  **deux essais**  pour effectuer le mouvement correct
- La performance retenue doit répondre aux 6 critères

# Évaluation fonctionnelle

## Test « squat complet »

test effectué sans chaussure

		
Stabilité du corps durant le test Bras verticaux et tendus Buste vertical Flexion genoux $\hat{A} < 90^\circ$ Flexion chevilles $\hat{A} < 90^\circ$ <b>Talons au sol</b>	Stabilité du corps durant le test Bras verticaux et tendus Buste vertical Flexion genoux $\hat{A} < 90^\circ$ Flexion chevilles $\hat{A} \leq 90^\circ$ <b>Talons décollés du sol</b>	Stabilité du corps durant le test Bras non verticaux Buste en flexion Flexion genoux $\hat{A} \geq 90^\circ$ Flexion chevilles $\hat{A} \geq 90^\circ$ <b>Talons décollés du sol</b>
<b>Score = 4 points</b> Souplesse à entretenir	<b>Score = 2 points</b> Souplesse à travailler	<b>Score = 0 point</b> <b>Souplesse à travailler impérativement</b>

# Évaluation fonctionnelle

Test « squat complet »

*test effectué sans chaussure*

		
<p>Stabilité du corps durant le test Bras verticaux et tendus Buste vertical Flexion genoux <math>\hat{A} &lt; 90^\circ</math> Flexion chevilles <math>\hat{A} &lt; 90^\circ</math> <b>Talons au sol</b></p>	<p>Stabilité du corps durant le test Bras verticaux et tendus Buste vertical Flexion genoux <math>\hat{A} &lt; 90^\circ</math> Flexion chevilles <math>\hat{A} \leq 90^\circ</math> <b>Talons décollés du sol</b></p>	<p>Stabilité du corps durant le test Bras non verticaux Buste en flexion Flexion genoux <math>\hat{A} \geq 90^\circ</math> Flexion chevilles <math>\hat{A} \geq 90^\circ</math> <b>Talons décollés du sol</b></p>
<p>Score = 4 points Souplesse à entretenir</p>	<p>Score = 2 points Souplesse à travailler</p>	<p>Score = 0 point <b>Souplesse à travailler impérativement</b></p>

# Évaluation fonctionnelle

Test « saut en longueur »

## Matériel nécessaire:

- Scotch noir pour délimiter la ligne de départ
- 1 mètre (minimum longueur 3 m) fixé au sol

## Description du test:

- Le joueur se tient debout derrière la ligne de départ les pieds alignés ( $\approx$  largeur des hanches)
- Le joueur peut réaliser un contre mouvement avant de sauter
- Le joueur peut se servir librement de ses bras durant le saut
- Le joueur **doit stabiliser sa position à la réception** pour la mesure.  
Si déplacement des appuis à la réception, l'essai n'est pas mesuré
- La performance correspond à la distance entre la ligne de départ et le talon le plus proche de la ligne
- La meilleure performance sur **trois essais non successifs** est retenue



# Évaluation fonctionnelle

Test « saut en longueur » performance moins de 14 ans Garçons

Performance au test:

Score	Critères de Réussite	
	IMC < 23	IMC ≥ 23
3 pts	$185 \text{ cm} \leq L$	$167 \text{ cm} \leq L$
2 pts	$160 \text{ cm} \leq L < 185 \text{ cm}$	$145 \text{ cm} \leq L < 167 \text{ cm}$
1 pt	$135 \text{ cm} \leq L < 160 \text{ cm}$	$122 \text{ cm} \leq L < 145 \text{ cm}$
0 pt	$L < 135 \text{ cm}$	$L < 122 \text{ cm}$

# Évaluation fonctionnelle

Test « saut en longueur » performance moins de 15 ans filles

## Performance au test:

Score	Critères de Réussite	
	IMC < 24	IMC ≥ 24
3 pts	167 cm ≤ L	151 cm ≤ L
2 pts	144 cm ≤ L < 167 cm	130 cm ≤ L < 151 cm
1 pt	122 cm ≤ L < 144 cm	110 cm ≤ L < 130 cm
0 pt	L < 122 cm	L < 110 cm



# Évaluation fonctionnelle

Test « gainage tronc en position de pompes »

## Matériel nécessaire :

- Scotch noir pour délimiter une ligne au sol

## Description du test :

- Placement des mains au sol (largeur = 2 X largeur des épaules)
- Poitrine et menton collés au sol (Menton aligné sur la ligne)



- Le joueur doit tendre ses bras en maintenant son tronc parfaitement gainé (pas de lordose de la région lombaire lors de l'extension des bras)  
→ « **les épaules et les hanches doivent se lever parfaitement en même temps** »
- Le joueur a droit à **2 essais. Non validation systématique en cas d'hésitation** de la part de l'évaluateur

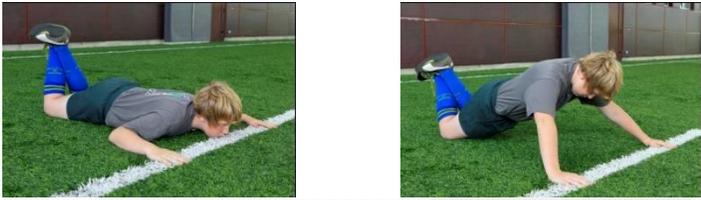
## Réalisation du test :

- début du test en position appui sur les pieds (score = 2 points). 2 essais possibles.
- Si essai réussi → 2 essais au score 3 points – Si essai manqué → 2 essais au score 1 point

# Évaluation fonctionnelle

Test « gainage tronc en position de pompes »

Performance au test:

Score	Critères de réussite	Photos
3 pts	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Les paumes (bord inférieur) sont alignées au dessus de la tête</li><li>✓ Le joueur <b>est capable</b> de réaliser une répétition en appui sur les pieds et en gardant son tronc gainé</li></ul>	
2 pts	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Les paumes (bord inférieur) sont alignées sur le menton</li><li>✓ Le joueur <b>est capable</b> de réaliser une répétition en appui sur les pieds et en gardant son tronc gainé</li></ul>	
1 pt	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Les paumes (bord inférieur) sont alignées sur le menton</li><li>✓ Le joueur <b>est capable</b> de réaliser une répétition en appui sur les genoux et en gardant son tronc gainé</li></ul>	
0 pt	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Les paumes (bord inférieur) sont alignées sur le menton</li><li>✓ Le joueur <b>n'est pas capable</b> de réaliser une répétition en appui sur les genoux et en gardant son tronc gainé</li></ul>	-

# Évaluation fonctionnelle

Test « Pont en extension cervicale »

## Matériel nécessaire:

- Test réalisé à 2 joueurs

## Description du test:

- Le joueur non testé se positionne à quatre pattes, en arrière du joueur testé.
- Le joueur réalisant le test est assis, jambes fléchies, pieds « largeur d'épaules ». Il descend le tronc pour positionner sa tête (face postérieure du crâne) sur le côté du dos du partenaire.

## Posture d'évaluation :

- En appui sur les pieds et sur **le haut de la partie postérieure** de la tête posée sur le partenaire, les pieds à plat au sol, tibias perpendiculaires au sol, angle tibias / cuisses = 90°, alignement « genoux-hanches-épaules-tête »

## Réalisation du test:

- Le joueur doit répéter la posture en pont de 5 sec. avec récupération de 5 sec. entre deux répétitions le maximum de fois.
- Le joueur peut s'aider des mains au sol pour se positionner: la posture de 5 sec. ne commencera que lorsque les mains ont quitté le sol.
- **arrêt du test:**

Dés que le joueur n'est plus capable de maintenir la posture = n'est plus stable

→ flexion ou hyper extension du cou :

Repère: **mouvement du menton: le menton se rapproche ou s'éloigne de la cage thoracique**



# « Pont en extension cervicale »



Contact arrière haut de la tête  
sur le dos



Contact tête et cou  
sur le dos

# Évaluation fonctionnelle

Test « Pont en extension cervicale » performance moins de 14 ans garçon

## Performance au test:

Score	Critères de Réussite		Photos
	Poids joueur < 62 kg	Poids joueur ≥ 62 kg	
3 pts	Le joueur <b>est capable</b> de maintenir <b>10 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	Le joueur <b>est capable</b> de maintenir <b>8 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	
2 pts	Le joueur <b>est capable</b> de maintenir <b>5 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	Le joueur <b>est capable</b> de maintenir <b>4 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	
1 pt	Le joueur <b>est capable</b> de décoller les mains du sol et de maintenir <b>1 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes.		
0 pt	Le joueur <b>n'est pas capable</b> de décoller les mains du sol et de maintenir la posture stable pendant 5 secondes.		

# Évaluation fonctionnelle

Test « Pont en extension cervicale » performance moins de 15 ans FILLE

## Performance au test:

Score	Critères de Réussite		Photos
	Poids Joueuse < 60 kg	Poids Joueuse ≥ 60 kg	
3 pts	La joueuse <b>est capable</b> de maintenir <b>10 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	La joueuse <b>est capable</b> de maintenir <b>8 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes	
2 pts	La joueuse <b>est capable</b> de maintenir <b>5 fois</b> la position stable pendant 5 secondes	La joueuse <b>est capable</b> de maintenir <b>4 fois</b> la position stable pendant 5 secondes	
1 pt	La joueuse <b>est capable</b> de décoller les mains du sol et de maintenir <b>1 fois</b> la posture stable pendant 5 secondes.		
0 pt	La joueuse <b>n'est pas capable</b> de décoller les mains du sol et de maintenir la posture stable pendant 5 secondes.		

# Évaluation fonctionnelle

Circuit posture pré mêlée « flexion »

## Matériel nécessaire:

- 4 plots – 1 décamètre – 1 chronomètre

## Description du test:

- Le joueur derrière une ligne matérialisée par deux plots réalise une posture pré mêlée « Flexion » (2 essais à valider sur 3 possibles)
- Si 2 essais sont validés par l'évaluateur, le joueur réalise le circuit posture pré mêlée « Flexion » chronométré: **2 aller-retour avec à chaque passage derrière les lignes un placement en posture pré mêlée « Flexion » soit 4 postures.**
- A chaque placement en posture pré mêlée « Flexion », le joueur ne pourra repartir qu'au signal de l'examineur après validation de sa posture.
- Le chronomètre est arrêté à la validation de la 4<sup>ème</sup> posture.



## Critères techniques de validation de la posture pré mêlée « Flexion »:

- Dos plat
- Jambes fléchies
- Epaulés en avant des appuis
- Équilibré
- Regard devant (« par-dessus les lunettes »)

# Évaluation fonctionnelle

Circuit posture pré mêlée « flexion »

## Performance au test:

Score	Critères de réussite	Photos
3 pts	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le joueur <b>maîtrise techniquement la posture pré mêlée « Flexion »</b> (validation des 2 essais initiaux)</li><li>✓ Et a <b>validé chaque posture du circuit</b></li><li>✓ Le joueur a <b>réalisé le circuit en moins de 12s</b></li></ul>	    
2 pts	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le joueur <b>maîtrise techniquement la posture pré mêlée « Flexion »</b> (validation des 2 essais initiaux)</li><li>✓ Et a <b>validé chaque posture du circuit</b></li><li>✓ Mais a <b>réalisé le circuit en plus de 12s</b></li></ul>	
1 pt	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le joueur <b>maîtrise techniquement la posture pré mêlée « Flexion »</b> (validation des 2 essais initiaux)</li><li>✓ Mais <b>n'a pas validé chaque posture du circuit</b></li></ul>	
0 pt	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Le joueur <b>ne maîtrise pas techniquement la posture pré mêlée « Flexion »</b> (non validation des 2 essais initiaux)</li></ul>	

# Évaluation technique

L'évaluation technique des joueurs sera réalisée sous la responsabilité de l'évaluateur habilité (cf diapo 4), convoqué par la Ligue régionale ou le Comité Départemental.

Cette évaluation se fera en présence de l'Entraîneur du club et du référent « Académie 1<sup>ère</sup> Ligne » du club.

La présence de l'arbitre du club est souhaitée.

*Le travail d'évaluation des poussées  
peut être réalisé par des triplettes de joueurs-joueuses  
de même gabarit pour faciliter la mise en œuvre du test.*

# Mêlée éducative

## Règlement Moins de 14 ans et moins de 15 Féminine Pratique à XV et à X:

- Arbitrage par les doublettes de joueurs-joueuses titulaires du passeport arbitrage accompagnées de l'éducateur accompagnant en arbitrage.
- Commandements de l'arbitre :  
3 Temps = Flexion – Liez – Placement.
- **L'introduction du ballon face à une mêlée stable, doit être effectuée sans délai par le demi de mêlée.**
- La poussée commence quand le ballon quitte les mains du **demi de mêlée** et est limitée au gain du ballon.

# Évaluation technique

« 3 commandements en mêlée »

## Description du test:

- Le joueur évalué annonce à haute voix et exécute, simultanément, les commandements face à deux adversaires liés (**2 essais** seulement possibles).

## Critères techniques de validation de chaque commandement

- « *Flexion* »:
  - Dos plat - Jambes fléchies - Epaules en avant des appuis - Equilibré
  - Tête imbriquée (sans contact avec les épaules des adversaires et regard sur le short de ceux-ci)
  - Temps d'arrêt
- « *Liez* »:
  - Le joueur se lie aux adversaires au niveau du dos ou du côté en maintenant la position horizontale du dos
  - Temps d'arrêt
- « *Placement* »
  - Placement sans impact en position de poussée
  - En pression sur les adversaires par repositionnement des appuis hauts et bas
  - Temps d'arrêt – validation des postures et de la stabilité.

**L'introduction du ballon face à une mêlée stable, doit être effectuée sans délai par le demi de mêlée**

***La poussée est autorisée dès que le ballon quitte les mains du demi de mêlée***

***L'évaluateur ne doit donner AUCUNE information ou indication.***

# Évaluation technique

« 3 commandements d'entrée en mêlée »



Performance au test:

<p><b>Le joueur connaît les commandements</b></p> <p><b><u>ET</u></b></p> <p><b>Maitrise les séquences de placement en première ligne</b></p>		<b>VALIDÉ</b>
<p><b>Le joueur ne connaît pas les commandements</b></p> <p><b><u>OU</u></b></p> <p><b>Ne maitrise pas l'ensemble des placements en première ligne</b></p>		<b>NON VALIDÉ</b>

<b>« Flexion »</b>	<b>« Liez »</b>	<b>« Placement »</b>

# Évaluation technique

« Posture de poussée »

## Matériel nécessaire:

- 1 joug ou babyscrum de la Ligue régionale

## Description du test :

- Le joueur se place en position de poussée au joug:
- maintien de la posture du commandement « **Placement** » durant 5 secondes :

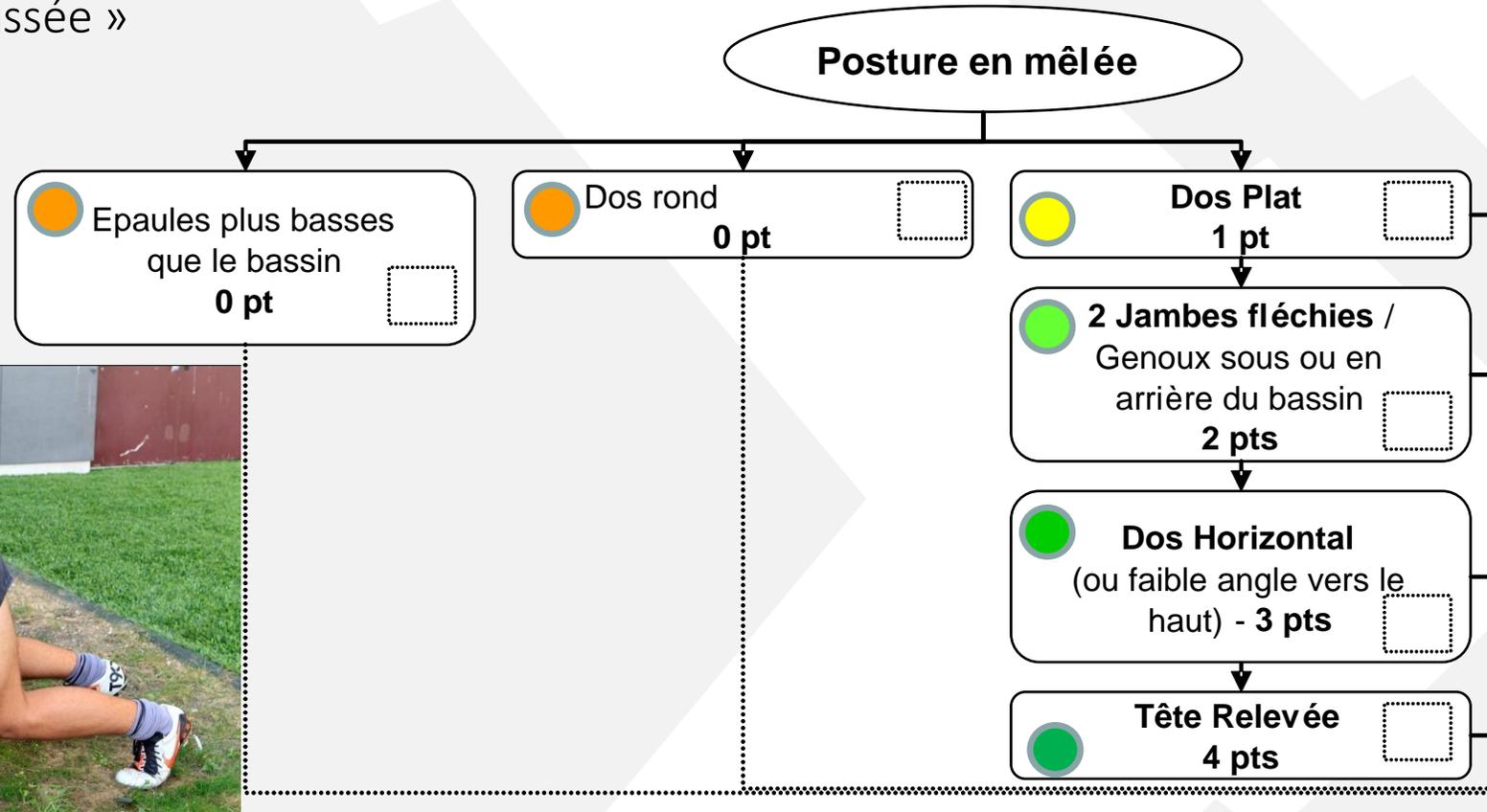
➔ *évaluation du maintien de la posture durant 5 secondes.*

*2 essais possibles*



# Évaluation technique

« Posture de poussée »



**Poussée Individuelle**



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture

# Évaluation technique

« Poussée individuelle »

## Matériel nécessaire:

- 1 joug ou babyscrum de la Ligue régionale

## Description du test :

- A partir de la posture « **Placement** » et à l'introduction du ballon, quand le ballon quitte les mains du demi de mêlée, le joueur réalise une poussée (sans talonner le ballon) de 5 secondes

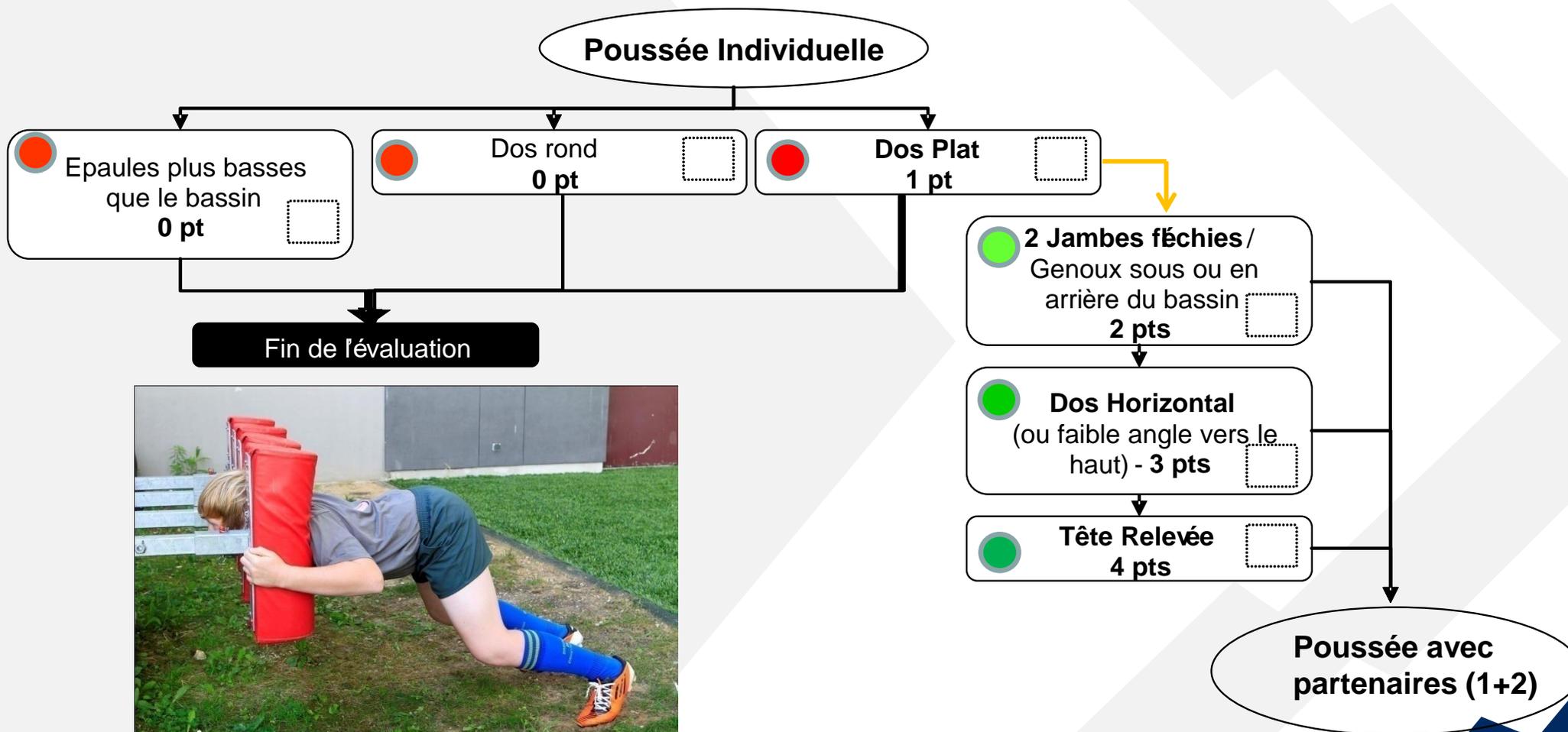
➔ ***Evaluation du maintien de la posture lors de la Poussée,***

***2 essais possibles***



# Évaluation technique

« Poussée individuelle »



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture

# Évaluation technique

« Poussée avec partenaires (1+2) »

## Matériel nécessaire:

- 1 joug ou babyscrum de la ligue régionale

## Description du test :

- Le joueur évalué se positionne au joug. Deux joueurs viennent se lier derrière lui en position de poussée (intervention possible de l'évaluateur pour la correction des liaisons: bras intérieurs: l'un prise type 2<sup>ème</sup> ligne – l'autre prise type 3<sup>ème</sup> ligne aile).
- À l'introduction du ballon, quand le ballon quitte les mains du demi de mêlée, les joueurs réalisent une poussée de 5 secondes

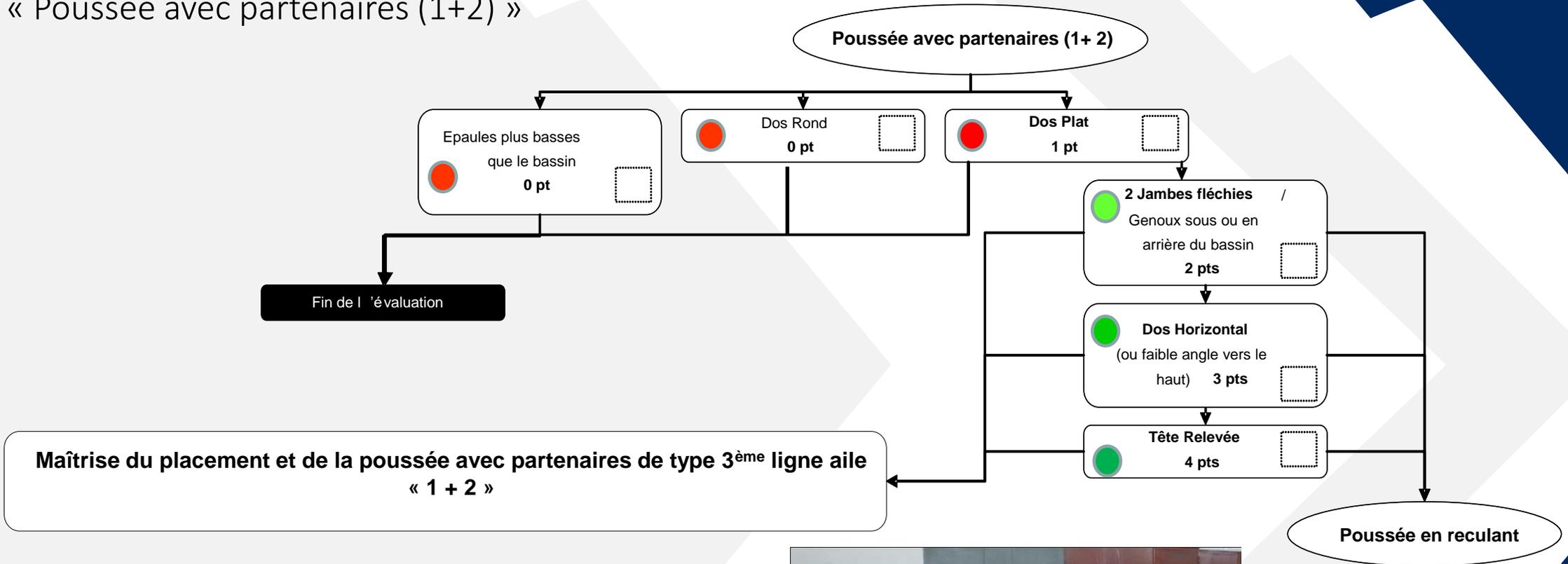
➔ *Evaluation du joueur « 1<sup>ère</sup> ligne » sur le maintien de la posture en « Poussée avec partenaires 1+ 2 » - pas de talonnage du ballon.*

- **2 essais possibles**



# Évaluation technique

« Poussée avec partenaires (1+2) »



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture



# Évaluation technique

« Poussée en reculant, poussée en avançant »

## Matériel nécessaire:

- 4 plots – un décamètre ou Babyscrum

## Description du test :

- Deux lignes distantes de 1,50 mètres sont matérialisées au sol par 4 plots (A et B)
- Le joueur évalué se place en position de poussée face à deux opposants sur la ligne B.

## Test:

Au signal de l'évaluateur, le joueur évalué subit une poussée des opposants et recule jusqu'à la ligne A à 1,50 m.

➡ ***Evaluation du joueur sur le maintien de la posture en Poussée en reculant, sur la poussée sur les 2 pieds et sur le déplacement des appuis « petits pas »***

Au signal de l'évaluateur, le joueur évalué avance en poussant les opposants jusqu'à la ligne B à 1,50 m.

➡ ***Evaluation du joueur sur le maintien de la posture de Poussée en avançant, sur la poussée sur les 2 pieds et sur le déplacement des appuis « petits pas ».***

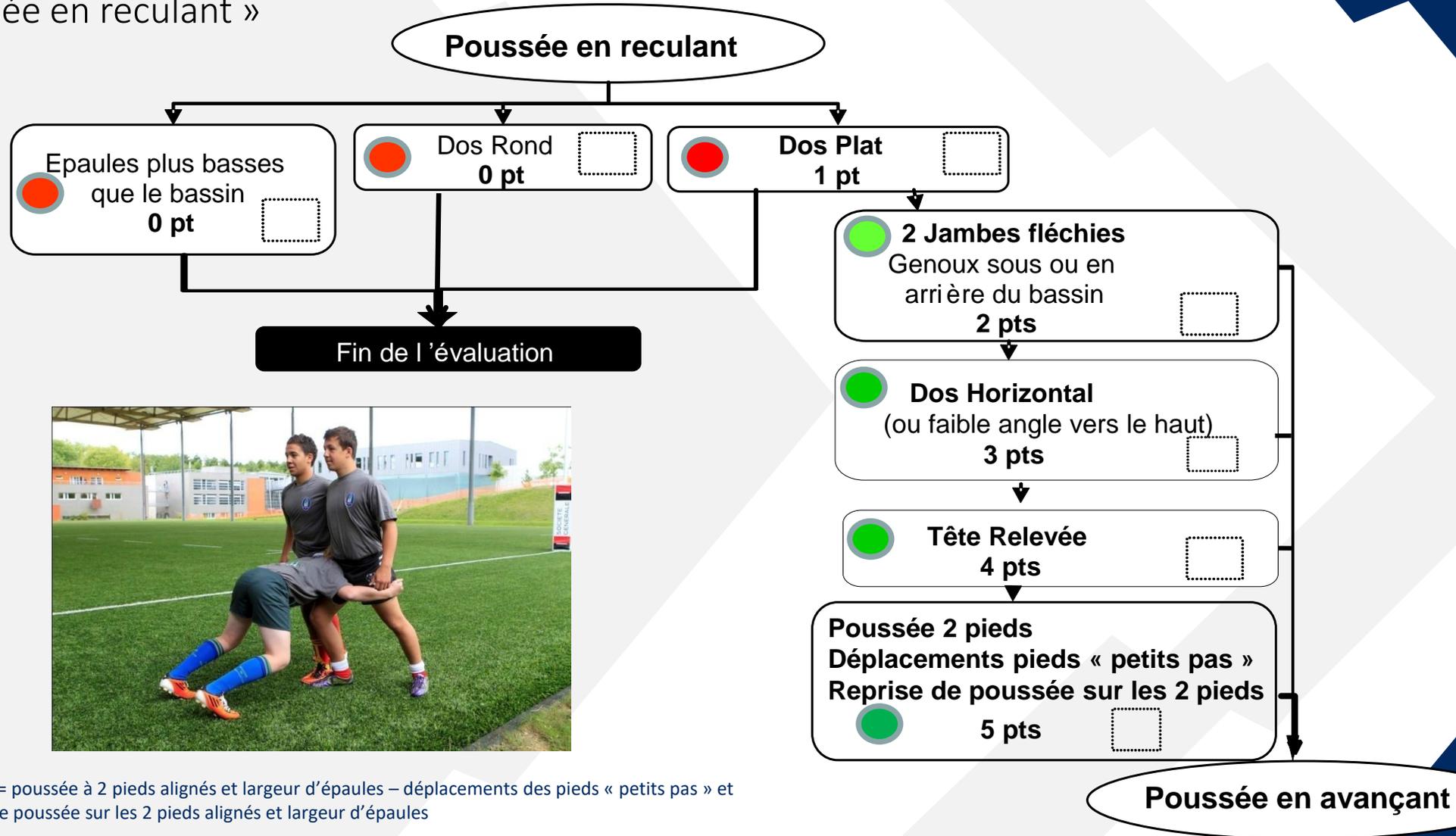
***Notion de « Petits pas » =le pied arrière avance au niveau du pied avant pour une reprise de poussée sur les 2 pieds alignés et largeur d'épaules.***

**Utilisation de la babyscrum: la babyscrum remplace les 2 opposants :**

*le protocole se déroule sur la longueur de déplacement du bras coulissant.*

# Évaluation technique

« Poussée en reculant »



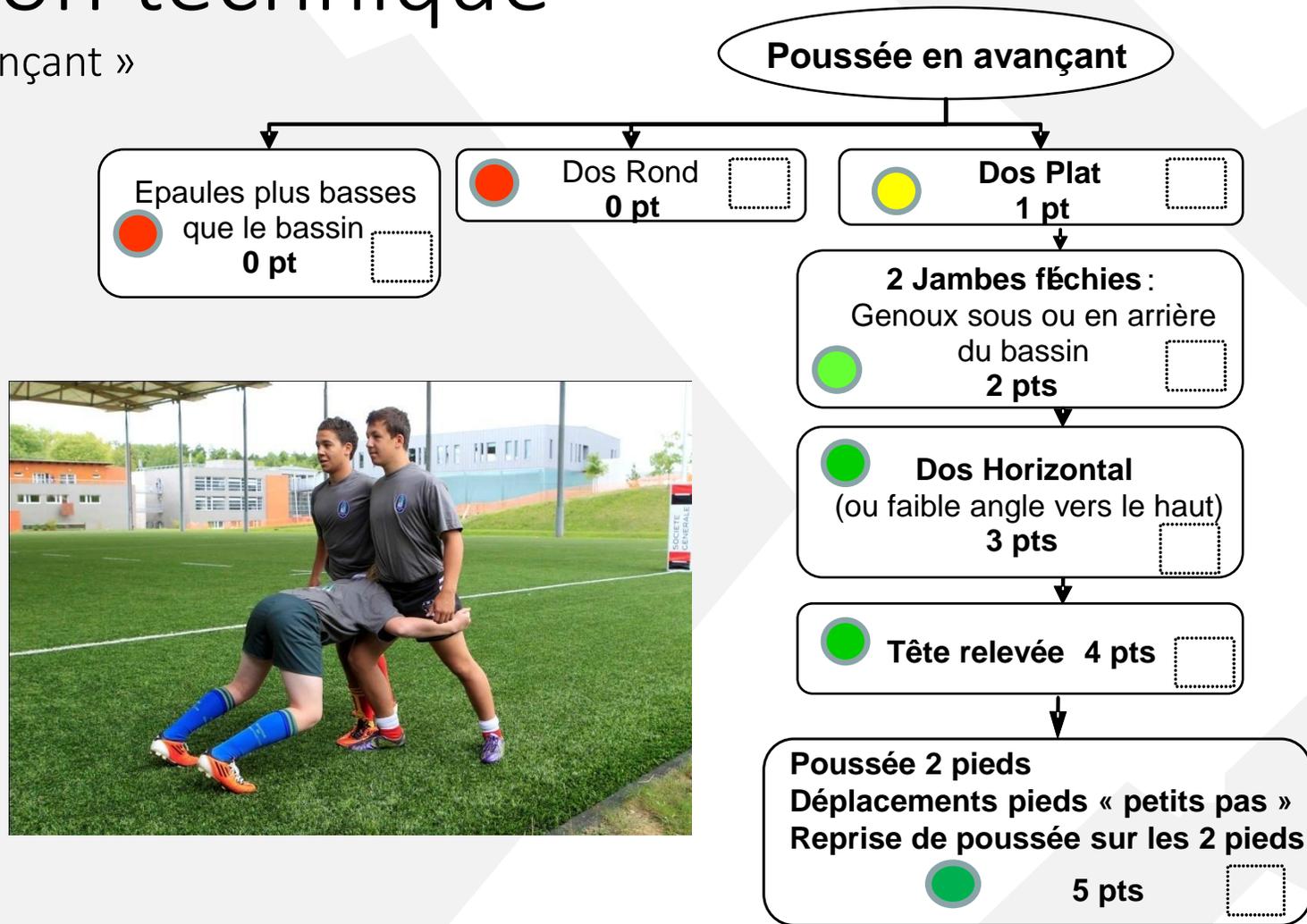
5 points = poussée à 2 pieds alignés et largeur d'épaules – déplacements des pieds « petits pas » et reprise de poussée sur les 2 pieds alignés et largeur d'épaules



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture.

# Évaluation technique

« Poussée en avançant »



5 points = poussée à 2 pieds alignés et largeur d'épaules – déplacements des pieds « petits pas » - reprise de poussée sur les 2 pieds alignés et largeur d'épaules



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture

# Évaluation technique

maîtrise du placement et de la poussée sur partenaire de type « 3<sup>ème</sup> ligne aile : 1+1 »

## Matériel nécessaire:

- 1 joug ou babyscrum de la ligue régionale

## Description du test :

- I. Un joueur se positionne en position de poussée au joug (1<sup>ère</sup> ligne).

Le joueur évalué se positionne en troisième ligne aile. Il se positionne aux commandements de l'évaluateur.

Critères techniques de **validation de chaque commandement:**

- 1) **Flexion** : un genou au sol
  - 2) **Liez**: maintien de la liaison avec la main intérieure sur le joueur de 1<sup>ère</sup> ligne
  - 3) **Placement** : épaule placée au niveau du pli fessier - décollement du genou pour se placer en pression sur le partenaire – dos horizontal – épaules alignées - remplacement des appuis – genoux sous ou en arrière du bassin et maintien de la posture équilibrée.
- II. **À l'introduction du ballon**, poussée dans l'axe : 5 secondes  
L'évaluation du joueur se fait **sur le maintien de la posture** lors de la poussée sur partenaire « 1+1 », à droite et à gauche:  
**2 essais possibles**



# Évaluation technique

Maîtrise du placement et de la poussée sur partenaire de type « 3<sup>ème</sup> ligne aile : 1+1 »

## Maîtrise du placement et de la poussée sur partenaire de type « 3<sup>ème</sup> Ligne Aile: 1+1 »

 Mauvais appui de l'épaule sur le fessier du 1<sup>ère</sup> Ligne

**G** 0 pt **D**

Fin de l'évaluation

 Epaule positionnée sur le pli fessier du 1<sup>ère</sup> ligne

**G** 1 pt / 1pt **D**

 Dos Plat  
Epaules Alignées

**G** 2 pts / 2 pts **D**

 2 Jambes fléchies / Genoux sous ou en arrière du bassin

**G** 3 pts / 3 pts **D**

 Dos Horizontal  
(ou faible angle vers le haut)

**G** 4 pts / 4 pts **D**

 Main extérieure décollée du sol et tête relevée

**G** 5 pts / 5 pts **D**



L'évaluateur ne donnera qu'une indication permettant au joueur de rectifier sa posture

# Évaluation formative

« mêlée éducative à 8 ou à 5 »

## Description du test:

- 2 packs de 5 ou 8 joueur.euse.s réalisent une mêlée sous les commandements de l'arbitre présent pour l'évaluation.
- La mêlée à 5 se fera dans la configuration de la mêlée à 8 sans les 3èmes lignes.

## Critères techniques de validation de chaque commandement

- **« Flexion »:**
  - Les joueurs de 1<sup>ère</sup> ligne fléchissent les jambes et non le dos
  - Ils imbriquent leur tête les uns à côté des autres sans s'engager (pas de tête au contact avec l'épaule du vis-à-vis)
  - Les 2èmes et 3èmes lignes ailes mettent un genou au sol
  - Le 3<sup>ème</sup> ligne centre n'a pas obligation de mettre un genou à terre
  - Marquer un temps d'arrêt
- **« Liez »:**
  - Les piliers se lient à leur vis-à-vis par le bras extérieur au niveau du dos ou sur le côté. Les joueurs de 1<sup>ère</sup> ligne maintiennent la position horizontale du dos.
  - Marquer un temps d'arrêt
- **« Placement » :**
  - Les joueurs de 1<sup>ère</sup> ligne se placent **sans impact** en position de poussée
  - Puis les joueurs de 2èmes et 3èmes lignes se placent (**relèvent les genoux du sol**),
  - Les joueurs peuvent repositionner leurs appuis (hauts et bas) pour stabiliser leur posture
  - L'arbitre s'assure de la stabilité de la mêlée et valide les postures des joueurs (épaules au-dessus du bassin et dos plat).
  - Marquer un temps d'arrêt.

**L'introduction du ballon face à une mêlée stable, doit être effectuée sans délai par le demi de mêlée.**

**Poussée autorisée dès que le ballon quitte les mains du demi de mêlée et talonnage autorisé pour le gain du ballon.**

**Arrêt de la poussée dès que le ballon a été gagné par l'une des équipes (ballon derrière les pieds de la 1<sup>ère</sup> ligne)**

# Évaluation formative

« chute en sécurité à 1 contre 1 »

## Description du test:

2 joueurs en position de poussée à 1 contre 1 réalisent une chute en sécurité. La chute sur un bouclier peut sécuriser le travail.

## Déroulement:

**Photo 1:** les joueurs prennent la position finale:  
*allongés sur le sol, têtes imbriquées et visage face au sol.*

**Photo 2:** les joueurs se positionnent en poussée 1 contre 1 à genoux, la main gauche au sol. En reculant leurs appuis, ils se déséquilibrent pour chuter en sécurité au sol (cf 1)

**Photo 3:** les joueurs se positionnent en poussée 1 contre 1 à genoux. En reculant leurs appuis, ils se déséquilibrent pour chuter en sécurité au sol (cf 1)

**Photo 4:** les joueurs se positionnent en poussée 1 contre 1, la main gauche au sol. En reculant leurs appuis, ils se déséquilibrent pour chuter en sécurité au sol (cf 1)

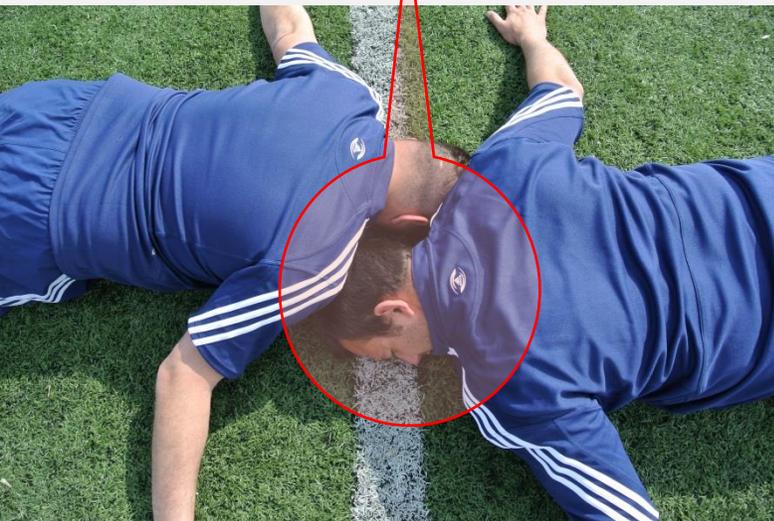
**Photo 5:** les joueurs se positionnent en poussée 1 contre 1. En reculant leurs appuis, ils se déséquilibrent pour chuter en sécurité au sol (cf 1)



# Évaluation formative

« chute en 1 contre 1 »

Tête en rotation



Tête en flexion



Tête en flexion et corps non allongé



# Résultats et interprétation

## Calcul des scores de performance

- **Score technique (/32 points)** = score posture en mêlée + score poussée individuelle en première ligne + score poussée avec partenaire (1+2) + score poussée en reculant + score poussée en avançant + score poussée sur partenaire (1+1)
- **Cas de NON validation du passeport technique « joueur de devant » :**
  - Non validation des commandements en mêlée
  - Score atelier « Maîtrise du placement et de la poussée sur partenaire de type 3ème Ligne Aile: 1+1 » = **0 pt** (gauche + droite)
  - Score technique < 14 pts
  - **14 ≤ score technique < 21 pts** et score fonctionnel < **10 pts**
- **Cas de validation du passeport technique « joueur de devant » :**
  - Score technique ≥ 21 pts
  - **14 ≤ score technique < 21 pts** et score fonctionnel ≥ **10 pts**

*Voir document excel en annexe pour le calcul automatique des scores*